

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS
ESCUELA DE TECNOLOGÍA MÉDICA**

PROGRAMA DE CÁTEDRA

CARRERA

LICENCIATURA EN PRODUCCIÓN DE BIO-IMÁGENES

ASIGNATURA: PSICOLOGÍA GENERAL

(Competencias comunicacionales y Ética del cuidado en la Práctica Clínica)

CURSO: 2°

EQUIPO DE CÁTEDRA

**Profesor Adjunto a cargo:
Prof. Mgter. Patricia Cecilia Di Marco**

**INSTRUCTORA
Lic. Liliana Eda Beltramo**

**ADSCRIPTA
Lic. María Florencia Márquez**

**AYUDANTE DE CÁTEDRA
Claudia Verónica Cipoletti**

AÑO: 2019

FUNDAMENTACIÓN (JUSTIFICACIÓN)

En las relaciones humanas, en todos los niveles de intercambio, se genera un fenómeno entre dos interlocutores, aunque no siempre sea evidenciable. Nos referimos a la comunicación, con sus diferentes dimensiones y aspectos, en el vínculo entre el paciente y los profesionales del equipo de salud.

Al priorizar la relación profesional-paciente se torna necesario apelar a los conceptos de transferencia y contratransferencia, en tanto fenómenos de naturaleza inconsciente que unen a los integrantes de esta relación que se caracteriza por ser asimétrica. Estos vínculos, entre pacientes y profesionales de la salud, se encuentran atravesados por factores y dimensiones de diferente naturaleza.

➤ **Importancia de la Asignatura en el Plan de Estudio**

Si bien en el ejercicio profesional del Lic. en Bio imágenes, el contacto con el paciente implica un tiempo breve (a excepción de radioterapia), justamente por ello resulta imprescindible que los estudiantes conozcan la importancia de una comunicación adecuada con él para un desempeño profesional ético y eficiente.

➤ **Articulación con las asignaturas correlativas**

La relación con la asignatura correlativa anterior (Cursillo de Nivelación) está dada tanto por los contenidos que ella suministra a los estudiantes cuanto por la fundamentación del módulo de Metodología del Aprendizaje “llegar al ingresante con una propuesta que le permita clarificar y hacer consciente su lugar como alumno universitario frente al conocimiento superior, al mismo tiempo generar la necesidad de activar las herramientas intelectuales con que cuenta para aplicarlas a la construcción de procesos comprensivos y de aprendizajes significativos, como camino válido para la concreción de sus expectativas y el logro de sus objetivos educativos.”

La articulación con la correlativa posterior, Administración e Informática (asignatura de 3º año), puede sintetizarse en las cuatro P. El cuidado del paciente, del profesional, la calidad de la placa y el precio, que tienen estrecha relación con una comunicación adecuada establecida con los usuarios de los servicios radiológicos.

➤ **Articulación con las materias del mismo año**

En 2º año se comparte el dictado con: Anatomía Descriptiva y Topográfica, Farmacología, Fisiología Humana, Metodología de la Investigación y Radiología I (Ósea). La base de nuestra asignatura está dada en el trabajo con la integración del sistema emocional, mental, comportamental, actitudinal y vincular al inmunológico y al

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

endocrinológico en un entorno desde los aportes de la psico-neuro-inmuno-
endocrinología.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

➤ **Relación de la asignatura con el perfil profesional**

El Lic. en Producción de Bio-imágenes es un profesional integrante del equipo de salud y como competencia específica está capacitado para desarrollar la producción y obtención de imágenes mediante medios físicos y químicos convencionales y de alta complejidad para complementar la formulación de diagnósticos médicos y su posterior tratamiento, tanto en contexto público como privado. Puede realizar las siguientes actividades: “aplicar técnicas radiológicas, radiología convencional, hemodinamia y angiografía, medicina nuclear, radioterapia y radioprotección, resonancia magnética nuclear, tomografía axial computada, etc., ocupándose del manejo de los instrumentos, de su procesamiento y de la preparación del paciente para estudios de este tipo; como conducir al profesional técnico en las diversas salas de los servicios correspondientes.” En esta asignatura destacamos y nos centraremos en la importancia de una adecuada preparación del paciente, porque implica una postura ética, de respeto por la persona del paciente, en primer lugar, y por los beneficios que de ella se derivan, como beneficio secundario, en segundo lugar. Y por otro lado de la importancia de cuidar al que cuida: en este caso al profesional radiólogo.

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA

- a- Reflexionar acerca de la importancia de una comunicación adecuada con el paciente en la práctica profesional como Lic. en Bio imágenes.
- b- Comprender algunos conceptos de la Psicología que posibilitan esclarecer este vínculo.
- c- Analizar los desafíos del trabajo interdisciplinario y las relaciones con los otros integrantes del equipo de salud y consigo mismos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA

- 1- Comprender la importancia de la singularidad del paciente y su entorno familiar.
- 2- Reconocer las implicancias de las indicaciones y recomendaciones de los profesionales del equipo de salud.
- 3- Reflexionar sobre los fenómenos no conscientes que se establecen con los pacientes.
- 4- Identificar los diferentes tipos de comunicación verbal y no verbal.
- 5- Analizar casos reales o viñetas clínicas y proponer aportes desde los contenidos de la asignatura.

CARGA HORARIA

26 horas presenciales (2 horas semanales) teórico-prácticas durante el **I cuatrimestre** obligatorias para promocionales, con 1 clase de entrenamiento para TP Integrativo obligatoria para regulares y promocionales: 28 horas presenciales en total (no incluyendo actividad extensionista: Jornadas

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

ETM): 10 prácticas de profundización con análisis de casos y viñetas clínicas durante el **II cuatrimestre** obligatorias sólo para promocionales Y el tiempo requerido para la realización de los trabajos prácticos (aproximadamente 10 horas de trabajo de campo) variable según la condición y dedicación de cada alumno.

CONTENIDOS MÍNIMOS

La comunicación y el proceso comunicacional. La entrevista médica. Modelos de relación médico paciente. La ética del cuidado. Principios de bioética. El síndrome de estrés asistencial en el profesional de la salud. Riesgo de burn-out y fatiga por empatía en el equipo de salud. El encuadre. La relación con los colegas. Relación con variable ecológica socio-familiar. La comunicación verbal y no verbal. Aspectos psicoterapéuticos de la relación médico paciente. Competencias, habilidades y destrezas comunicacionales para la clínica.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Unidad N° 1: Aspectos introductorios y básicos de la comunicación

Introducción a conceptos y generalidades de la comunicación. Concepto y proceso comunicacional. La entrevista médica. Tipos. Fases. Formulación y tipos de preguntas. Modelos de la relación médico-paciente (6): Modelos de la relación cuasidiádica de Pedro Laín Entralgo. Modelo interaccional. Modelo de King. Modelo de Leary. Modelo de Hollender. Modelo de la Bioética. Comités y funciones. La ética del cuidado. Concepto de bioética. Principios bioéticos. Polémicas actuales. Consentimiento informado. Biopsicoeducación. Seguridad y flexibilidad. Respeto por la autonomía.

Unidad N° 2: El paciente y el proceso comunicacional

La exposición y tipos de exposición del profesional de la salud. Exposiciones terapéuticas y no terapéuticas. Preguntas personales. Capacidades para el intercambio comunicacional. La comunicación funcional y disfuncional. El síndrome de estrés asistencial en el profesional de la salud. Factores de riesgo y de protección de la salud. Prevención del riesgo de burn-out y fatiga por empatía en el equipo de salud. Necesidad del abordaje del distrés del cuidador. Intimidad. Cordialidad.

Unidad N° 3: Aspectos comunicacionales de la relación médico-paciente

Ser profesional de la salud, ser paciente o estar enfermo/tener una enfermedad. El encuadre. La relación con los colegas. Las dificultades y las posibilidades. Importancia del vínculo con el paciente y entre los miembros del equipo. Relación con la familia, incluyendo la variable ecológica socio-familiar. Roles familiares. Comunicación familiar. Apoyo e información al paciente y a la familia ante la enfermedad. Ansiedad y habilidades en comunicación del diagnóstico. Conexión. Autenticidad. Aceptación incondicional. Compromiso condicional.

Unidad N° 4: La comunicación en el ámbito sanitario. Comunicación verbal y no verbal

Técnicas verbales. Aconsejar o asesorar (counselling). Tipos de comunicación no verbal: kinésica, proxémica; comunicación y contacto. Aspectos paralingüísticos de la comunicación. Entorno y significados. El silencio y la habilidad de escuchar. Barreras en la comunicación. Competencias verbales y no verbales. Escucha activa y pasiva.

Unidad N° 5: Aspectos psicoterapéuticos de la relación médico- paciente

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Asimetría de la relación. Alianza terapéutica. Transferencia- contratransferencia. Empatía. Confianza. Actitudes terapéuticas. Confirmación y reconocimiento.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Observaciones en relación con los contenidos de la asignatura

Se darán contenidos de Competencias comunicacionales y de ética del cuidado en la práctica clínica.

Los contenidos son flexibles y amplios, por lo que dan la oportunidad de algunas modificaciones según las motivaciones o necesidades de los alumnos.

El criterio de organización de los contenidos privilegia la posición del paciente, en tanto destinatario de los servicios que prestará el profesional en bio imágenes, orientando y organizando la secuencia de las unidades para finalizar con el trabajo en el equipo de salud. Asimismo destaca la importancia de la reflexión acerca del rol del profesional y de conocer los factores de riesgo y de protección ante el paciente y su familia cada uno con su singularidad.

TEMAS DE TRABAJOS TEÓRICO-PRÁCTICOS

TP Integrativo: Estrés profesional. Dificultades con otros miembros del equipo. Factores de riesgo y protección. Taller de reflexión. Entrevista y cuidado del cuidador.

(Entrenamiento y consultas para ejecución de TP integrativo dividido en 3 (tres) TP obligatorios para todos los alumnos más allá de la condición)

Las clases son teórico-prácticas con talleres de profundización, análisis de casos y viñetas clínicas.

Para promocionales en el 80% y para regulares en el 40%.

Práctico Integrativo: El cuidado del profesional de la salud o del cuidador. Prevención estrés laboral asistencial (burn-out)- ¿quién cuida al que cuida?.Entrevista dirigida específica:

Objetivos específicos

- Reflexionar sobre las implicancias del vínculo en la relación paciente- profesional desde la perspectiva del profesional de la salud.
- Hacer conocer y entrenar a los alumnos en evaluación, análisis e interpretación de protocolos específicos

Contenidos: Riesgos y factores de protección en el profesional de la salud. Entrevista semidirigida. Inventario de riesgo de Burn-out, MBI de Maslach y Jackson, 1997. Inventario de Estrategias de afrontamiento al estrés, Tobin, 1985.

Actividades

Autoadministración de los 2 protocolos.

Conocer la importancia del consentimiento informado al profesional previo a la realización de la entrevista a éste como principio bioético.

Analizar una entrevista dirigida y la realización de los 2 protocolos realizados a un profesional en Bioimágenes o a un docente de la Escuela de Tecnología Médica (uno por grupo).

Informe escrito del análisis y una primera intención en la interpretación de los datos, uso de los baremos correspondientes y de una reflexión a partir de esta realización, tanto de los protocolos propios como de los realizados a un profesional, procurando relacionar los datos.

Cronograma

Entrega de los protocolos y consigna junto con las guías para su realización.

Entrenamiento en la elaboración y análisis de los riesgos y factores protectores a partir de las pruebas respondidas previamente. Consultas en clase obligatorias (3).

Entrega del trabajo por escrito (no presencial).

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Habilidades comunicacionales y actitudes terapéuticas ante el paciente y el equipo.

La humanización de la tecnología en el ámbito de Bio-imágenes.

Reflexiones propuestas para clases teórico prácticas del primer cuatrimestre:

Objetivos específicos

Analizar casos reales o viñetas clínicas y proponer aportes desde los contenidos de la asignatura.

Contenidos: Posibilidades y limitaciones comunicacionales ante el paciente, la familia y el equipo.

Temas que se adaptarán al grupo y al desarrollo del programa

EJE: COMUNICACIÓN EN SITUACIONES CRÍTICAS

I: Lectura y análisis de caso Fernanda (paciente), lectura del caso Susana (médica) y de profesionales de la Bio-imágenes con diferentes años de experiencia.

II: Modelos de comunicación y relación profesional de la salud- paciente.

III: Análisis de casos polémicos en Bioética.

IV: Exposición del profesional de la salud. Comunicación funcional y disfuncional.

V: Proxemias, contacto y comunicación verbal.

VI: Claves comunicacionales: Escucha y silencio.

VII: Transferencia y contratransferencia.

VIII: Alianza terapéutica y empatía.

IX: Identificación en casos de tipos de relaciones paciente –familia.

X: Identificación de la ansiedad y las habilidades en la comunicación y el Síndrome de burn-out y estrategias de afrontamiento en profesionales de Bio-imágenes (tesis aplicadas) en la experiencia del TP Integral.

TP CASOS de pacientes (Fernanda y/u otros), médicos (Susana y/u otros) y profesionales de la Bio-imágenes (Sergio, Eugenia y/u otros).

Cronograma Actividades II cuatrimestre: Prevención de Burn-out o de Desgaste o Fatiga por empatía (cuidarse sin descuidarse)

Elección de casos propuestos o sugerencia de otro; breve descripción de la situación clínica y aplicación de los contenidos de la asignatura que más le interese profundizar al grupo a partir de las reflexiones en conjunto realizadas en I cuatrimestre.

Cada grupo guiado por su tutor, realizará una propuesta de taller de comunicación funcional destacando la diferencia de usar o no las competencias comunicacionales (al menos 2) aprendidas en un caso dado por la cátedra articulando con la teoría (al menos con 1 tema de cada unidad).

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Presentación de Informe escrito (estudio de caso) y defensa oral grupal (coloquio) articulando con el programa de una manera original y creativa. Se considerarán también los aportes adecuados y pertinentes dados en clase y en los trabajos escritos).

Metodología de Evaluación de los Trabajos Prácticos

(con la entrega del material de antemano, se da la consigna, se entrena y se posibilita la consulta en clase)

Los Trabajos Teórico-Prácticos se evaluarán con concepto por parte del tutor asignado, asistencia obligatoria a clases teórico prácticas destinadas a reflexión casos y presentación consignas en el 80% para promocionales y 40% para regulares. Participación oral y aportes en clase.

El Integrativo (excluyente, es decir obligatorio para todos los alumnos que aspiren a la regularidad y/o promoción e incluso para los libres).

1. de manera grupal (hasta 5 alumnos) no presencial
2. asistencia obligatoria a clase destinada al entrenamiento del TP Integral (3)
3. presentación escrita de los protocolos solicitados con el análisis de la Entrevista al profesional y sus protocolos correspondientes.
4. los resultados serán devueltos personalmente en fechas a acordar.

Los TP serán trabajados con Casos Susana, Fernanda, Sergio, Eugenia y otras viñetas.

Observaciones en relación con los Trabajos Prácticos

Los Trabajos Prácticos se conciben como un ejercicio de aproximación al trabajo profesional y pretenden que los alumnos apelen a los conceptos como un requerimiento para trabajar con las situaciones posibles que de la práctica se derivan.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Metodología de Enseñanza-Aprendizaje

Recursos utilizados: Se combinarán diversas estrategias metodológicas, a saber:

1. Exposición dialogada (con participación activa de los alumnos como protagonistas) de contenidos teóricos.
2. Trabajo activo de los alumnos en pequeños grupos de discusión de Experiencias de Situaciones clínicas.
3. Trabajo individual.
4. Plenario o Puesta en común.
5. Presentación de protocolos e informes y de propuesta de comunicación.

Evaluación

➤ **Tipos de evaluación**

- Inicial: Evaluación de expectativas y cotejo de presencia- ausencia de habilidades de comunicación.
- De proceso: Un parcial escrito múltiple opción, integrativo a libro abierto individual y TP Integrativo grupal obligatorio para todos los alumnos libres, regulares y promocionales. Y prácticas de profundización con análisis de casos y viñetas clínicas.
- Recuperatorio: Posibilidad de recuperar Parcial integrativo y el TP Integrativo.
- Final: Examen escrito individual .Modalidad: escrita- Prueba combinada: Múltiple opción- Verdadero/ Falso y a completar- Desarrollo u oral si la cantidad de alumnos presentados lo admite.

➤ **Metodología de evaluación**

- Oral individual.
- Oral grupal.
- Escrita individual.
- Presentación de protocolos e informes TP integrativo de todos los alumnos, incluyendo los libres y del proyecto taller de comunicación funcional en el caso de los promocionales que opten por ello.

➤ **Régimen de aprobación**

A) Para alumnos **Promocionales**:

Condiciones para promocionar:

- 1- Tener la materia correlativa aprobada (materia del ingreso).
- 2- Sólo podrán aspirar a esta condición los que posean la aprobación del parcial y el TP Integrativo con 7 puntos ó más no promediables entre ellos y 9 puntos o más no promediables entre ellos para promoción directa, realizados en I cuatrimestre.
- 3- Para promocionales: Asistencia del 80% clases teórico-prácticas de profundización con análisis de casos y viñetas clínicas y la presentación del Taller de su grupo y de compartir con el resto de las presentaciones grupales del 80%, en el II cuatrimestre.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

- 4- Los promocionales directos, son eximidos de rendir el coloquio, pero deben presentarse sin excepción al 1er turno para la firma de libretas y actas.
- 5- Promoción con coloquio (Defensa de caso clínico y articulación con TP Integrativo) o presentar un proyecto o propuesta de comunicación funcional con un paciente, su familia y el equipo, por escrito, aplicando al menos un tema de cada unidad en torno al caso.
- 6- Para acceder a esta condición, los alumnos no pueden faltar ni a los prácticos (a las clases de entrenamiento) ni al parcial ni tener aplazos en ninguna de estas instancias. Sólo podrán recuperar los que hayan obtenido calificaciones de 4 a 6 puntos.

B) Para alumnos Regulares:

1- Los teóricos no son obligatorios (ello sólo para los aspirantes a la promoción), pero se considera parte del concepto y se recomiendan para facilitar el aprendizaje.

2- Asistencia al entrenamiento de TP (3) que se determinaron en fechas convenidas.

3- Aprobación del TP Integral (con mínimo de 4) y del parcial con 4 puntos ó más, no promediables entre ellos.

4- Rinden un examen final escrito u oral de la parte teórica del material teórico y del material práctico del TP Integral realizado durante el cursado.

Tanto para los **promocionales** como para los **regulares**, existe una opción de **recuperación** del TP Integral y del parcial integrativo (cada uno con las notas como se explicitó en cada uno de los dos casos), quedando como nota final la obtenida en la instancia de la recuperación correspondiente.

C) Para alumnos Libres: (que resultaron aplazados o no cursaron la materia): No existe esta condición por implicar un módulo práctico el cual debe cursarse y aprobarse en las fechas estipuladas durante el año lectivo. Deben presentar a la cátedra, el TP Integrativo en la misma forma que los alumnos regulares, en la fecha estipulada para todos. Sólo podrán presentarse a rendir el examen final, luego de finalizarse el año lectivo en el que están inscriptos; con la parte práctica aprobada con constancia en la libreta firmada por los docentes de la cátedra. Luego realizarán un examen escrito de la parte teórica (múltiple opción y desarrollo) y un oral (al cual acceden los que aprueban previamente el escrito, para defender la parte práctica y/o ampliar la teórica). En síntesis: deberán conocer los protocolos del TP Integrativo y la manera de evaluar cada uno como asimismo conocer los casos clínicos, si se los solicita y no sólo defender el examen desde la teoría.

Bibliografía

➤ **Básica**

- Baigorri, M.S., Canale, P.M. y Di Marco, P.C. (2008). Tesis de grado (síntesis de investigación): *Ansiedad y habilidades en la comunicación en médicos durante la transmisión de diagnósticos de cáncer*. Facultad de Psicología. UNC.
- Gallar, M. (2002). *Promoción de la salud y apoyo psicológico al paciente*. 3º Edición actualizada y ampliada. México: Thompson/ Paraninfo.
- Vidal y Benito, M. del C. (2002). *Acerca de la buena comunicación en Medicina*. (1º edición). Buenos Aires: Instituto Universitario CEMIC.
- Vidal y Benito, M. del C. (2010). *La relación médico paciente. Bases para una comunicación a medida*. Bs As.: Lugar Editorial.
- Vidal y Benito, M. del C. (2012). *La empatía en la consulta. Un recorrido desde la Filosofía a las Neurociencias*. Buenos Aires: Polemos.

➤ **Complementaria**

- Cibanal, J., Arce Sánchez y Carballal Balsa (2003). *Técnica de comunicación y relación de ayuda en ciencias de la salud*. Madrid: Elsevier.
- Cormier, W. y Cormier, S. (2000). *Estrategias de entrevista para terapeutas. Habilidades básicas e intervenciones cognitivo-conductuales*. 3era edición. Bilbao: Editorial Descleé.
- Dubourdieu, M. (2011). *Psicoterapia integrativa. PNIE. Psiconeuroinmunoendocrinología. Integración cuerpo-mente-entorno (2º edición)*. Montevideo: Psicolibros. Waslala.
- Luna, Florencia y Salles, Arleen (1995). *Decisiones de vida y de muerte. Temas de ética médica*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Cherbavaz, I. A. y Di Marco, P.C. (2007). *Readjudicación de roles familiares ante el diagnóstico de una enfermedad oncológica progresiva a pesar del tratamiento*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional de Córdoba.
- Di Marco, P. C., Gutiérrez Siburu, B. y González, M.C. (2000). *Calidad de vida y vulnerabilidad en el paciente oncológico y su entorno. Perfil del enfermo con cáncer y de sus cuidadores*. CONICOR. Consejo de investigaciones científicas y tecnológicas de la provincia de Córdoba.
- Di Marco, P. C., González, M.C. y Beltramino, C. (2004). *Alteraciones cognitivas y del esquema corporal ante la experiencia del dolor en los pacientes oncológicos. Impacto neuropsicológico del cáncer y sus tratamientos*. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Córdoba.
- Fast, J. (2008). *El lenguaje del cuerpo*. Decimo novena edición. Buenos Aires: Editorial Kairós.
- Maglio, P. (2011). *Los pacientes me enseñan. Puentes entre el interrogatorio y el escuchatorio*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Maruso, S.M. (2009). *El laboratorio del alma*. Bs. As.: Ediciones B.

Presman, C. (2009). *Letra de médico. Historias de salud*. Córdoba: Raíz de dos editorial.

Perdicaris, A. (2006). *Além do bisturi. Novas fronteiras na comunicação médica*. Santos: Editora Universitaria Leopoldanium.

Ruesch, J. (1980). *Comunicación terapéutica*. (1º reimpresión) Buenos Aires: Paidós.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Bibliografía Trabajos Prácticos

Casos clínicos: Susana, una médica; Sergio y Eugenia, profesionales de las bio-imágenes; Fernanda, una paciente y otros.

Almada, R. (2012). *El cansancio de los buenos. La Logoterapia como alternativa al desgaste profesional*. Buenos Aires: Ciudad Nueva.

Baigorri, M. S., Canale, P. M. y Di Marco, P. C. (2008). Tesis de grado (síntesis de investigación): *Ansiedad y habilidades en la comunicación en médicos durante la transmisión de diagnósticos de cáncer*. Facultad de Psicología. UNC.

Barrera, A. , Barrera, G., Mendieta, M. y Scarano, P. (2017). Trabajo integrador para Psicología, ETM, RCM, UNC.

Bramson, R. M. (1992). *Cómo tratar con personas difíciles en el trabajo y en la vida privada*. Bilbao: Editorial Deusto.

Escobar, P., Vollmer, G. y Moyano, N.C. (2014). Tesis de grado: *Los significados psicológicos que tienen los médicos de Córdoba sobre el cuerpo humano y de qué manera éstos influyen en las actitudes que toman con respecto a sus pacientes*. Facultad de Psicología, UNC

Fantini, M.C., Guardo, M. del R., Rossetti, R.A. y Di Marco, P.C. (2012). *Síndrome de burn-out y estrategias de afrontamiento al estrés en profesionales de Bioimágenes*. Facultad de Psicología. UNC.

Gallar, M. (2002). *Promoción de la salud y apoyo psicológico al paciente*. 3º Edición actualizada y ampliada. México: Thompson/ Paraninfo.

Maruso, S.M. (2009). *El laboratorio del alma*. Bs. As.: Ediciones B.

Organización Nacional de Trasplantes (ONT). (2009). *Manual del Curso de comunicación en situaciones críticas: Influencia en el proceso de donación*. Gobierno de España.

Rey, A. L. y Di Marco, P.C. (2009). *El cuidado del cuidador. Cómo cuidar la salud de quienes la imparten. Parte I: Riesgo de Burn-out y estrategias de afrontamiento de los cuidadores*. Facultad de Psicología, UNC.

Spinetta, J., Jancovic, M., Ben Arush, M. Eden, T., Epelman, C., Greenberg, M. L., Gentil Martins, A., Mulhern, R. K., Oppenheim, D. y Masera, G. (1991). (Traducido por Medin, G. Fundación Natalí Dafne Flexer). *Recomendaciones para el reconocimiento, prevención y solución del síndrome de burn- out en los profesionales de la salud comprometidos en la asistencia del niño con cáncer*. Reporte del Comité de trabajo sobre aspectos psicosociales en oncología pediátrica de la sociedad internacional de oncología pediátrica (SIOP). Med Ped Oncol. 35: 122-125 (2000).

Soave, A., Zagales, M. y Di Marco, P.C. (2016). La humanización de la tecnología en el ámbito de la Bio-imágenes. Trabajo de finalización de grado de la Licenciatura. ETM, FCM.

Turturro, E. (2014). *Ser humanos en el dolor. Hacia una medicina sensible al sufrimiento*. Córdoba: Babel Editorial.

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Ciencias Médicas - Licenciatura en Producción de Bio-Imágenes

Vidal y Benito, M. del C. (2002). *Acerca de la buena comunicación en Medicina*. (1º edición).

Buenos Aires: Instituto Universitario CEMIC. Cap VI completo y II: p.74-78. El estrés del profesional de la salud, dificultades con los otros miembros del equipo.

Vidal y Benito, M. del C. (2012). *La empatía en la consulta. Un recorrido desde la Filosofía a las Neurociencias*. Buenos Aires: Polemos.

Actividades de investigación y extensión

A partir del TP Integral de los protocolos entregados por los alumnos, se realizará una devolución de los resultados obtenidos y se expondrá en relación con otros grupos de estudiantes.

Se programa una actividad extensionista en las Jornadas de ETM para la profundización de las temáticas del programa: para los alumnos cursantes, abierta a toda la comunidad universitaria y/o profesional y extensivamente a la comunidad en general.

Horarios de Clases

	Viernes
HORAS TEÓRICAS	14 a 16 hs Teóricos prácticos plenarios. (Aula D5) Consultas y supervisiones (pre- acordadas).
HORAS PRÁCTICAS	TP por comisión predeterminada dentro mismo horario teóricos 14 a 16. (Aula D5)

A efectos de organización de recursos didácticos: **Uso de cañón y/o retroproyector:** eventualmente viernes 14 a 16 hs (Aula D5).